

"माता र मातृभूमि स्वर्गभन्दा यारो हुन्छ ।"

## धनकुटा प्रतिभा पुरस्कार कोष



### १. पृष्ठशीर्ष

इतिहासमा पल्लो किरात भनि चिनिने भूखण्ड, नेपाल एककण पर्छ राजाकालिन समयमा कहै पनि व्यक्तिले राजनैतिक अपराध गरेको खण्डमा सजाय स्वरूप पठाइने ठाउँ । पर्वी नेपालको अन्त र तमोर नदीले छेकेको एक सुन्दर पहाडी भू-भाग छथर र चौंबिसे इलाका समिटिएर बनेको जिल्लाको नाम हो धनकुटा । इतिहासमा जस्तोसुकै भए पनि पंचायती व्यवस्थाको शुरुवात संगै पूर्वाञ्चल विकास क्षेत्रको क्षेत्रिय सदरमुकामको रूपमा विकास भएको जिल्ला हो र कोणि राजमानगंको निमाण संगै पूर्वी नेपालको पाहालो सुगम जिल्लाको रूपमा परिचित छ धनकुटा ।

### २. परिचय

धनकुटा पूर्वाञ्चल विकास क्षेत्र अन्तर्गत कोणि अचलको एक पहाडी जिल्ला हो । ८९१ वर्षो किलो मिटरमा फैलिएको यो जिल्लामा पौन दुइ लाई जनसंख्या रहेको छ । समुद्र सतह देखि ३०० मिटर उचाइको भावर प्रदेश देखि २५०० मिटर उचाई सम्मको उच्च पहाडी भू-भाग रहेको यस जिल्लामा लिम्बू, राई, याङ्गाला, क्षेत्री, वाहन, तामाङ, गुरुङ, नेवार, दरित लगायतका जाति तथा जनजातिहरूको बसोबास रहेको छ । प्राकृतिक सुन्दरता र वातावरणिय संगमता संगै यस जिल्लाले देशको उच्च ओहोदा सम्मका थुप्रै व्यक्तित्वहरू देखि प्रयानमन्त्रि समेत जन्माई सकेको छ । शैक्षिक रूपमा समेत राष्ट्र प्रयानमन्त्रि देव शास्त्रराजा स्थापित १०८ भाषा पाठ्यशाला मध्ये एक धनकुटामै स्थापना हुनुले पनि धनकुटाको शैक्षिक विकास प्रस्तु छ ।

### ३. आवश्यकता

सामाजिक, शैक्षिक, अधिकृतिक, अधिकृत तथा विविध विकासको पक्षमा मध्यम विकास भएको यस धनकुटा र जिल्लावासी माफ विकासित भएको सांस्कृतिक तथा साहित्यिक विकाससँगै धनकुटा जिल्लाको सोन्दैयैवाई अक्ष भूर्पूर्ण बनाउन महत्वपूर्ण भूमिका खेल्दै आएको छ । चाहे भेडेटार आसापासमा नाचियो हुर्ग नाचहोस, चाहे चौविस र छथर तिर नाचिने धाननाच, ढोलनाचहोस य खोक्छित्तात तिर नाचिने चण्ड, पापाने नाचहोस सबैले देशको एउटा धरोहरको प्रतिनिधित्व गरि रहेको छन् । यी यावत सांस्कृतिक सम्भावनालाई नत राज्यते, नत हालो समाजले व्यवस्थत एवं संस्थागत विकास गर्न सकेको छन्, नत साप्ताङ्क पहिचान दिलाउन नै सकिएको छ ।

यी र यस्ते धरोहरलाई टेक्के उचाई लिन सक्ने सप्ताहक शम्भू राई, तुलसी दिवस, खण्ड्र प्रयानाड, अशोप मल्ल, शिव कुमार श्रेष्ठ, उपेन्द्र दुख्या, भफम कुमारी घिमिर लगायतका सप्ता यस जिल्लाले नजन्माएको होइनन । जसले राष्ट्रिय तथा अन्तर्राष्ट्रिय स्तरमा धनकुटा जिल्लाको प्रतिनिधित्व गर्दछन् यद्यपि संस्कृति, साहित्य र संगीत क्षेत्रका धैरै व्यक्तिहरूले उचित वातावरण, प्रोत्साहन एवं माहोल नगाउदा र भविश्य देखा नसकेर कति विदेश तिर

पलायन भए, कति राजधानी र अन्य सम्भावना भएको स्थान तर्फ पलायन भए, कतिलाई चाहि जिल्ला र जिल्लावासीले पहिचान नै गर्न नसकेर विलय भइरहेको निमितो यथार्थ हालो सामु छैदछ ।

### ४. भविश्य

हाली संग भएका सांस्कृतिक धरोहर, समाजमा प्रतीतिवन्नवको रूपमा रहेको संस्कृति तथा साहित्यलाई उत्थान गर्ने साहित्यकार त्यसैलाई अझ संजिलो सग प्रवाह गर्ने संगीत र संगीतकर्मीहरू समाजको विकास र प्रगतिको निश्चिय नै संवाहक हुन । सामाजिक मौलिक संस्कृतिको समर्द्धनमा लाग्ने संस्कृतिकर्मी तथा साहित्यकारहरूलाई सानै भए पनि हौसला र प्रोत्साहन प्राप्त भएको खण्डमा उनीहरूले जिल्ला र देशको निमित अझ शून्यो योगदान दिन सबैदृढ र लुकेका प्रतिमहारुलाई खोल्नारी अगाडी ल्याउन सकेको खण्डमा नया इतिहास निमाण हुन सक्छ । हाम्रो कला, साहित्य, सञ्चार र संस्कृतिको गोरवशाली इतिहासलाई सुदूर भविष्य सम्प्रतिविमित गराई राख्न र भावि पुस्तालाई सहि मार्ग निर्देश गरिराख्न साहित्यकारहरूको, संगीतकर्मीहरूको ढुलो योगदान रहन्छ र उनीहरूलाई आवश्यक वातावरण बनाइ दिने वायित्व आज हामी सधैको हो ।

निसन्देह धनकुटा प्राकृतिक रूपले अति सुन्दर छ र सांस्कृतिक रूपले दैनंदी छ । यहाको प्राकृतिक तथा भौतिक विकासलाई राजनेताहरूले उन्नत वातावरण सक्षमता साथै सामाजिक र सांस्कृतिक विकासलाई चाहि साहित्यकर्मी, संगीतकर्मी र संस्कृतिकर्मीले मूल रूपमा टेवा दिन सक्छ । यस्ता विशाल सम्भावना बोकेका नवोदित सप्ताहरुलाई उचित हौसला र प्रेरणा प्रदान गर्न सकेको खण्डमा धनकुटाको नाम सधै अग्रपतिमा रहनेछ ।

### ५. हालो दायित्व एवं चुनौतीहरू

धनकुटामा जन्माएका र अन्यत्र जन्माएर धनकुटालाई कर्मभूमि बनाएका अर्थात धनकुटाको परिचय भएको सम्पूर्ण धनकुटेलीहरूले एकजुट भई आज निवन बार्य थालीनीको संकल्प गर्नु परेकोछ । नयाँ कार्यको शुरुवाती अध्ययनको रूपमा धनकुटा जन्मथलो भई साधनारात अर्थात अन्यत्र जन्माएर भए पनि धनकुटालाई कर्मथलो बनाई साहित्य सिर्जना, संगीत साधना तथा संस्कृति प्रबंद्धनमा लागि परेका व्यक्ति तथा व्यक्तित्वहरूलाई उचित सम्मान, हौसला, प्रेरणा तथा पहिचान दिलाउन सकेको खण्डमा सार्वजनिक धनकुटाले गर्व गर्न लायक साहित्यकार, संगीतकर्मी अर्थात संस्कृतिकर्मीको जन्महुनेमा आसा गर्न सक्छ । त्यसको निमित अग्रज सप्ताहरुलाई पहिचान र सम्मान तथा नयालाई प्रेरणा र हौसला प्रदान गरि भावि पुस्तालाई सहि दिवाचात्र गराउनलाई धनकुटा प्रतिभा पुरस्कार कोषको स्थापना गर्न आवश्यक ठानेका छौ ।

### ६. कोष स्थापनार्थ सहभागिता

धनकुटेलीहरू आज जिल्लामा मारा स्थिरित नम्भई भिसो राष्ट्रप्रमा, विश्वका कुनाकुनामा आफ्नै प्रतिष्ठानमा रहेका छौ । जिल्ला वाहिर धरान, विराटनगर, काठमाण्डौ लगायतका शहरहरूमा र विदेश वेलायत, अमेरिका, क्यानडा, हडकड, जापान, अष्ट्रेलिया आदी देशहरूमा स्थायी वा अस्थायी बसोबास गरिरहेका छौ । यद्यपि तपाईं हालो पहिचान र प्रतिष्ठा धनकुटेली हो । आफ्नो गाउँडौउको इज्वत, नामसुवास तै हाली प्रत्येक व्यक्तिको परिचयको आधार बन्ने भएकाले हाली जहाजारा रहे पनि हालो यारो गाउँडौउलाई माया गर्नु पद्दछ । सानै भए पनि आफ्नो ठाउँको लागि केही न केही राम्रो काम गर्नु पद्दछ । यसैबाट हालीलाई साँचो परिचय

प्राप्त हुन्छ । धनकुटा प्रतिभा पुरस्कार कोष स्थापना गर्ने त्यहि मध्येको एक राम्रो कामको रूपमा हालीले लिएका छौ ।

### उद्देश्यहरू:

१. धनकुटाको साहित्यकर्मी र संगीतकर्मीहरूको पहिचान गरि उनीहरूलाई प्रोत्साहन गर्ने ।
२. अग्रज सप्टा तथा व्यक्तित्वहरूलाई सम्मान गर्ने ।
३. धनकुटाको विविधतालाई व्याल राख्ने देशको सम्मुन्नत साहित्य र संगीत निर्माण गर्ने ।
४. धनकुटाको मौलिक संस्कृती र साहित्यलाई संरक्षण एवं सम्बर्द्धन गर्ने ।
५. धनकुटेली साहित्यकर्मी र संगीतकर्मीहरूलाई जिल्लाको सम्पतिको रूपमा स्वीकार गर्ने उनीहरूको अभिलेख राख्ने ।
६. धनकुटेली सप्ताहारु वीच आपसमा चिनजान एवं भातृव्यक्तिको विकास गर्ने ।
७. धनकुटेली सप्ताहरुको प्रतिम प्रत्येक अवसर र अधिकारलाई आवाज उठाउने ।

### नीति तथा कार्ययोजनाहरू:

१. धनकुटामा जन्माएका वा धनकुटा जिल्लालाई कर्मभूमि बनाएका सप्ताहारु मध्ये प्रत्येक वर्ष साहित्य क्षेत्रका १ जना र संगीत क्षेत्रका १ जना प्रतिभालाई पुरस्कृत तथा सम्मान गरिनेछ ।
२. धनकुटा जिल्लावासी अर्थात धनकुटा जिल्ला संग जन्मसिद्ध र कर्मसिद्ध सम्बन्ध राख्ने देशविदेशमा रहेका इच्छुक धनकुटेलीहरूवाट प्राप्त सहयोग तथा अनुदानवाट धनकुटा प्रतिभा पुरस्कारको अक्षय कोष स्थापना गरिनेछ । उक्त अक्षयकोषवाट प्राप्त व्याजवाट पुरस्कार एवं सम्मान प्रदान गरिनेछ ।
३. यो संस्था विश्वदू सामाजिक संस्था होनेछ । कैनै पनि राजनैतिक पाटी संग सम्बद्ध हुने छैन । जुनसुकै राजनैतिक विचारायां बोने भए पनि आफ्नो जिल्लाको प्रतिष्ठानको लागि ती कुराहरु विसिंग्एर यस संस्थामा सलग रहनु पर्नेछ । यथासम्बव सबै बर्ग, क्षेत्र जातजाति समेतै समावेशी बनाइनेछ ।
४. जिल्ला भित्र पारदर्शी रूपवाट संचालित भएको कैनै साहित्यिक संस्था भए त्यो संस्था मार्फत यो कोष संचालन गरिनेछ । अन्यथा जिल्लामा रहेका सप्ता समेती एउटा समावेशी कर्मिती स्थापना गरि कोष संचालन गरिनेछ । कर्मितीको कार्यालयी ५ वर्षको हुनेछ । कर्मितीको कार्यालयी निष्पक्ष, पारदर्शी र दीर्घकालिन सचालन गर्नु हुनेछ ।
५. धनकुटाका अंगज सप्ताहरुलाई स-सम्मान अभिभावकको रूपमा स्वीकारै विशेषत यवा प्रतिभालाई सहभागिताको लागि प्रोत्साहित गरिनेछ । धनकुटेली जो कसै सहभागिता बन्न सक्नेछन् र प्रगति प्रतिवेदन लगायत आय व्यव सर्वसाधारण सबैले हेन्न पाउनेछन् ।
६. स्थापनाको निर्माण सकिय महानुभावहरु सम्बन्धित अन्तर्गत रहनेछन् भने सबै सहयोगी दाताहरूको नामावली सुरक्षित राखिनुको साथै वेपेज र स्मारिकामा प्रकाशित गरिनेछ ।

७. नेपाली भाषा, मातृभाषा, अंग्रेजी भाषा लगायत सबै भाषाका सम्बन्धित समावेसी ढिङले पुस्तकार प्रदान एवं सम्मान गरिनेछ ।

८. पुस्तकार तथा सम्मान छान्टोटमा प्रजातात्त्विक प्रकृया अपनाइने छ । यथासम्भव भोटिंड प्रक्याचाट निर्णय गरिनेछ ।

९. साहित्य र संगीत वाहक जिल्लाको इच्छत बढाउने जस्ता कुनै पनि क्रियाकलाप जस्तै: खेलकुदमा उत्कृष्ट, परिक्षामा उत्कृष्ट, समाजसेवी अर्थात् यस प्रतिभाको प्रयोग संचालक कमिटिले सम्मान योग्य महशुस गरेको व्यक्ति वा संस्थालाई सम्मान गर्नेछ ।

१०. अक्षयकोपवाट प्राप्त व्याजी रकम पुस्तकार र सम्मानको लागि मात्र प्रयोग गरिनेछ । यस संस्थाको आधिक कोषको विकास गर्दै यसलाई स्वायत्र प्रतिष्ठानको रूपमा विकास गरिनेछ । जसको लागि संस्थाले विविध कार्यक्रमबाट आयआजन गरि साहित्यिक परिवाका, वेभ परिवाका प्रकाशन, साहित्यिक भिडियो परिवाका, अंडियो परिवाका प्रकाशन तथा भवन निर्माण एवं स्थानिय स्वयंसेवीबाट संगीत प्रशिक्षण इत्यादिको कार्य गर्न सक्नेछ ।

११. यस संस्था स्थापनाको लागि विटिस गोर्खाज (वेलायती) लाहुरेहरुको सक्रिय भूमिका रहेपनि विश्वभर छारिएर रहेका धनकुटेली तथा स्थानिय जिल्लावासीहरुको मुख्य सहभागिता रहनेछ । यसको कार्यालय धनकुटामै रहनेछ ।

#### कार्यक्रम तालिका:

१. यहाँ भानु जयन्ति (असार २९, २०६४) को अवसरमा प्रसारप्रचारको आरम्भ गर्दै । धनकुटेलीहरु माझ घरदेलो वा सोसरह कार्यक्रमको खबर पुऱ्याउदै सहयोग संकलन शुरू गर्ने ।

२. यहाँ साउनको पहिलो हप्ता भित्र संस्थाको वेभपेज निर्माण गरि सबैसे र त्यहि वेभपेजमा संस्थाको परिचय तथा सहयोग दाताहरुको नाम राख्न शुरू गर्ने ।

३. धनकुटेलीले प्रतिवर्षीय कम्तिमा ७५ पाउण्ड र स्वेच्छाले बढि पनि दिन सक्नेछन् । कोष कम्तिमा २ लाख रेखि १० लाख रुपैयाको हाराहारीमा रहनेछ ।

४. देशविवेशवाट प्राप्त सल्लाह सुझाव उपर अक्षोवरको पहिलो हप्तामा सामुहिक छलफल गरि आवश्यक परेको खण्डमा शोधन गरिनेछ ।

५. आगामी सेप्टेम्बरको तेस्रो हप्ताभित्र पैसो उठाउने काम पूरा हुनेछ । अक्षोवरमा नेपाल जानहुने हाम्रा प्रतिनिधिहरु र धनकुटाका स्थानिय सम्बन्धीयमा भेला गरिने छ । त्वासेवेला धनकुटा वेकमा संस्थाको नाममा खाता खोल जम्मा गरिने छ ।

६. सबै धनकुटेलीको समान सहभागिता रहने भएकोले सबैलाई कमिटी सरह ख्याकाई कमिटी निर्माण गरिएको छैन । यद्यपी कानून सम्मत जवाकोही व्यक्तिको आवश्यता खालीकाले चाडै छारितो कमिटी तयार गरिने छ । चासो र तत्परताको आधारमा देशविवेशमा हुनु भएकालाई कमिटिमा राखिने छ ।

शुरुवातकर्ता धनकुटेलीहरुको नामावली यसप्रकार रहने छ:

#### प्रिटीस गोर्खाजिका धनकुटेलीहरु:

क्षया जान बहादुर लिम्बू (डाँडा बजार)  
दुपेन्द्र लिम्बू (डाँडा बजार)  
लोक बहादुर लिम्बू (राजारानी)  
डिल्ली कुमार राई (आधीसल्ला)  
धन ठाडामगर (चुडवाड)  
गणेश लिम्बू (फालिम्बू)  
श्रीमान लिम्बू (हातिखर्क)  
ज्ञान पाखिन (मौनावृद्धुक)  
जितेन्द्र चैम्जोड्ग (मौनावृद्धुक)  
विलप लिम्बू (ताउडुवा)  
डम्भर खुजुम (चौकीभञ्ज्याड)  
आनन्द देवान (वोधे)  
जसबहादुर लिम्बू (डाँडा बजार)  
विष्णु लिम्बू (वुढिमोरड)  
विश्वास दीप तिरेला (हातिखर्क)  
टंक मगर (भिराँगुँड)  
भिम बहादुर अठपहरिया राई (वेलहारा)  
मदन ताम्ल (मोरेक कट्टरे)  
थमेश राई (राजारानी)  
विजय लिम्बू (सोकोक्या)  
कमार राई (आधीसल्ला)  
कृष्णभर्त सुभरा राई (छिन्ताड)  
वाल लिम्बू (ताउडुवा)  
राज लिम्बू (ताउडुवा)  
फूवा तामाड (हिले)  
नयन लिम्बू (मौनावृद्धुक)  
किरण देवान (वोधे)  
लोक बहादुर गुण्ड (पाँडीवास)  
बल बहादुर तामाड (हिले)  
धन मगर (चुडवाड)  
सुरेस परियार (राजारानी)  
दुर्गा पिण्डिकोटे मगर (सान्ते)  
ज्योति लिम्बू  
डगेन राई (आधीसल्ला)  
विक्रम चैम्जोड (राजारानी)  
वम लुम्बा (मोरेकट्टरे)  
सौजन्य सुव्वा (लाञ्छेटार)  
राजकुमार याक्षा (डाँडाबजार)  
नन्द लिम्बू (हातिखर्क)  
बलजित चैम्जोड (सोकोप्पा)  
सुरेन्द्र इवाहीड (वुढिमोरड)  
शक्राज लिम्बू (खुवाफोक)  
परदेश लिम्बू  
कमश अन्यहरु....

#### धनकुटाका सक्रिय/सम्भावित व्यक्तिहरु:

अधिवक्ता-नेतृजनारायण सिं राई (छिन्ताड)  
संजयसन्तोषी राई (पत्रकार/धनकुटा)  
राजकुमार दिक्षाल (पत्रकार/काठमाण्डौ)  
सोम रानामगर (हिले)  
हरीराज खेवा (हातिखर्क)  
तुलसी पराजुली (डाँडा बजार)  
कमल दीप तिरेला (धनकुटा)  
नगेन्द्र राई (पत्रकार/छिन्ताड)  
राजेश्वर प्रधान (पत्रकार/धनकुटा)  
जे. वी घले (पत्रकार/जतपुर)  
थार्केश तिरेला (हातिखर्क)  
सिद्धराज राई (पत्रकार/सोकु)  
विनोद लडगेली (धनकुटा)  
लिलावल्लभ घिमिरे (पत्रकार/तेलिया)  
कुलबहादुर राई (पत्रकार/छिन्ताड)  
राजेश राई (पत्रकार, भोजपुर/धनकुटा)  
निराजन बतास (पत्रकार, भोजपुर/धनकुटा)  
शिव कुमार सुव्वा (शिक्षक)  
कमश अन्यहरु....

#### विदेश स्थित प्रतिनिधिहरु:

एस. पी. रणेश ठाडामगर, कोसभो  
टंक सम्वादाम्फे, हडकड  
गिरिस सोरेलेल, अमेरिका  
विक्रम सुव्वा जमर्नी  
रविन्द्र घिमिरे, कतार  
कमश अन्यहरु....

११ जुलाई २००७, कोसभो



तपाईं जहा रहनु भए पनि आजै हाम्रो वेभपेजमा गई सबस्ताको फाराम भर्न नभूलू होला ।

Website: [www.dhankuta.org.np/form.html](http://www.dhankuta.org.np/form.html)

#### सल्लाह सुझाव सम्प्रेषण:

Phone: 07912973370/07878533582

E-mail: [ourDhankuta@gmail.com](mailto:ourDhankuta@gmail.com)

Web: [www.dhankuta.org.np](http://www.dhankuta.org.np)